

Proyecto final

I. Fechas importantes

- 2 de abril:** *Taller* en A14, en la biblioteca de Frost (durante la clase)
- 3 de abril – 13 de abril:** *Comunicación* con la Profa. del tema que investigarás (por correo o reuniones individuales)
- 14 de abril:** *Propuesta* (entregada en clase)
- 30 de abril:** *Bibliografía* (entregada en clase)
- 5 y 7 de mayo:** *Presentaciones orales* del proyecto (en clase)
- 14 de mayo:** *Entrega* del Proyecto final (Barrett 106, *hasta mediodía*)

II. Descripción del proyecto

El proyecto final es tu oportunidad para explorar e investigar un tema relacionado con Madrid, pero no necesariamente incluido como un enfoque de la clase, en más profundidad. El proyecto puede tratar un aspecto de la historia, la literatura, las noticias actuales, el arte, la música, el cine, el turismo, etc. de la ciudad. Dentro de estas categorías generales, hay que escoger un tema más limitado que formará la base del proyecto. Además será importante escoger un tema que tiene alguna relación con el trabajo de la clase para que puedas contextualizar tu proyecto con los textos, las ideas o los temas que hemos tratado en la clase.

El proyecto requiere investigación en la biblioteca. En la bibliografía incluirás los textos que has consultado y deberás prestar mucha atención a la documentación de citas y las obras consultadas (sec. IV). La manera de aproximarse a la escritura del proyecto es similar a cómo has escrito los dos ensayos de la clase: el propósito es informar el lector de tu tema escribiendo un análisis crítico. Se debe organizar el proyecto con un argumento y una tesis que responderán a la pregunta: **¿Por qué es importante tu tema para el estudio de la ciudad de Madrid?**

El proyecto final y la presentación constituirá 20% de la nota final del curso.

III. Formato y requisitos

Propuesta (14 abril)

- Una tesis preliminar
- El tema central y limitado del proyecto: una descripción detallada de media página mínima

Bibliografía (30 abril)

- Bibliografía preliminar anotado (5 textos mínimo): una lista de libros u otros textos que servirán para el proyecto. Busca una variedad de fuentes (no todos deben ser páginas del internet).
- Una descripción corta (de una frase o dos) de cada texto y cómo formará parte del proyecto
- 1-2 páginas

Presentación oral (5 y 7 mayo)

- Cada estudiante hablará de su proyecto por 10-15 minutos
- Se puede usar apuntes, pero no leer
- Incluye un elemento visual o auditivo para ilustrar el proyecto a la clase
- Debes estar preparado a responder a preguntas

Versión final del proyecto (14 de mayo, antes de mediodía)

- 8 páginas (7 mínimo – 9 máximo)
- A máquina, doble espacio, márgenes de 1”, fuente de 12 pts.
- Título descriptivo
- Todas las citas o ejemplos específicos documentados. (ve sec. IV)
- Una bibliografía de obras consultadas al final (mínimo 5 fuentes, ve sec. IV)

IV. Citaciones y Bibliografía

Cómo documentar una cita dentro del texto:

Usa el nombre del autor (si no está mencionado en la frase) y el número de la página dentro del ensayo:

ejemplo 1: Unamuno observa que “en las ciudades se vive demasiado aprisa” (139).

ejemplo 2: Escribir que “en las ciudades se vive demasiado aprisa” (Unamuno 139) es una observación informada por...

Cómo citar libros y artículos en la BIBLIOGRAFÍA o lista de OBRAS CONSULTADAS

Para un libro:

Autor/Autores. Título del libro. Lugar de publicación: Editorial, año.

libro ejemplo: Martín-Santos. Tiempo de silencio. Barcelona: Editorial Seix Barral, 2008.

Para un artículo:

Autor/es. “Título del artículo.” Título del libro, periódico, etc. Lugar de publicación: Editorial, año: páginas.

artículo ejemplo: Vázquez Montalbán, Manuel. “De Madrid al cielo.” Crónica sentimental de España. Barcelona: Random House Mandadori, 1998: pp. 147-152.

Más información y guías prácticas:

- Nuestra página para la clase:
https://www.amherst.edu/library/resources/subject_guides/spanish
- Citing Sources in MLA Style:
http://www.indiana.edu/~wts/pamphlets/mla_style.shtml
- MLA Documentation: <http://www.wisc.edu/writing/Handbook/DocMLA.html>
- **The MLA Handbook for Writers of Research Papers** at the Frost Reference Desk