

1ª Redacción: Visitantes a Madrid

Fecha:

Entregada en clase: **martes, el 10 de febrero.**

Tema:

Hemos leído las impresiones de cuatro visitantes a la ciudad de Madrid de principios del Siglo XX: un español (Unamuno) y tres latinoamericanos (Vallejo, Asturias y Carpentier). Escoge dos de ellos para comparar y contrastar, pensando en un tema o un detalle específico relacionado con Madrid que puedes usar para enfocarte. Por ejemplo, podrías analizar cómo ambos Vallejo y Asturias escriben de la naturaleza de Madrid, y por qué eso te parece significativo para sus impresiones de la ciudad.

Consejos:

Se tan específico que puedas. Incluye citas de los textos en tu comparación y contraste. No olvides dar tus conclusiones. Límitate primariamente a los textos, y no tanto a la biografía de los autores.

Formato:

2-3 páginas, doble espacio, fuente (font) de 12 puntos.

Para más información sobre la estructura y la calificación, ve “Ensayos y Redacciones”