

4. Conteste a las siguientes preguntas siguiendo el modelo.

MODELO: ¿Es Lidia espléndida con los amigos? → Sí (no), *lo* es.

1. ¿Está lista la cena? →
2. ¿Somos nosotras las invitadas? →
3. ¿Parece Javi un chico despistado? →
4. ¿Estaba cerrado el gas cuando salimos de casa? →
5. ¿Eran sus padres periodistas? →
6. ¿Estaban aburridos los comensales? →
7. ¿Será esa chica la vecina del cuarto? →
8. ¿Es inteligente Katia? →
9. ¿Estás preparado, Luis? →

III. REPASO: USOS DE *LO*

Recuerde que *LO* tiene varias funciones que pueden resumirse así:

1. Se refiere a lo anterior como una totalidad: *dicen que no viene.- Ya lo sabía.*
2. Con *ser* y *estar* remite al atributo anterior, cualquiera que sea su género o número: *¿es tonta? Lo es.- ¿Son inteligentes? Lo son.*
3. Acompaña a *TODÓ* si este es complemento directo: *lo sé todo.- Todo lo saben.*
4. Sustantiva al adjetivo masculino singular: *me gusta lo amargo.*
5. Sustantiva al pronombre posesivo masculino singular: *lo mío, mío; lo tuyo, nuestro.*
6. Intensifica o pondera con *LO + ADJETIVO + QUE* y *DE LO + ADJETIVO*: *no ignora lo tonto que es.- Es de lo mejor que hay.*
7. *LO DE*, *LO QUE* equivale a el asunto, el problema: *lo de María no está fácil.- Lo que me cuentas es difícil de creer.*
8. A *LO*, a la manera de, tiene una contraparte A *LA*: *a lo bonzo.- a la francesa.*

Sustituya la cursiva total o parcialmente por *LO* o una expresión con *LO*. Haga los cambios necesarios en la proposición:

1. No me dijo que venía. Pues a mí me dijo *que venía.*
2. Tú ya sabías que era un jugador y yo que ignoraba *que era un jugador.*
3. ¿Han hecho lo que les dije? Ya hemos hecho *lo que nos dijo.*
4. ¿Está usted dormido? Sí, estoy *dormido.*
5. ¿Son ustedes aplicados? No somos *aplicados.*
6. *Vuestro negocio* no marcha bien.
7. No te imaginas *qué inteligente es ella.*
8. Señores, este café es de *la mejor calidad.*
9. Las cosas que pasan son increíbles.
10. Al médico no le gusta nada *la enfermedad* de Luisa.
11. *Las cosas dulces* son malas para los dientes.
12. *El asunto* del coche de Juan es de difícil solución.
13. Se despidió *como los franceses.*
14. Se suicidó *como un samurai.*
15. Se comporta *como un inglés.*
16. Domina *todos los asuntos.*
17. No conoces ni la mitad de *las trampas* que hizo.
18. No creas nada de *las noticias* que te dijo.

III. REPASO: USOS DE LO

Recuerde que LO tiene varias funciones que pueden resumirse así:

1. Se refiere a lo anterior como una totalidad: *dicen que no viene.- Ya lo sabía.*
2. Con *ser* y *estar* remite al atributo anterior, cualquiera que sea su género o número: *¿es tonta? Lo es.- ¿Son inteligentes? Lo son.*
3. Acompaña a TODO si este es complemento directo: *lo sé todo.- Todo lo saben.*
4. Sustantiva al adjetivo masculino singular: *me gusta lo amargo.*
5. Sustantiva al pronombre posesivo masculino singular: *lo mío, mío; lo tuyo, nuestro.*
6. Intensifica o pondera con LO + ADJETIVO + QUE y DE LO + ADJETIVO: *no ignora lo tonto que es.- Es de lo mejor que hay.*
7. LO DE, LO QUE equivale a el asunto, el problema: *lo de María no está fácil.- Lo que me cuentas es difícil de creer.*
8. A LO, a la manera de, tiene una contraparte A LA: *a lo bonzo.- a la francesa.*

Sustituya la cursiva total o parcialmente por LO o una expresión con LO. Haga los cambios necesarios en la proposición:

1. No me dijo que venía. Pues a mí me dijo *que venía.*
2. Tú ya sabías que era un jugador y yo que ignoraba *que era un jugador.*
3. ¿Han hecho lo que les dije? Ya hemos hecho *lo que nos dijo.*
4. ¿Está usted dormido? Sí, estoy *dormido.*
5. ¿Son ustedes aplicados? No somos *aplicados.*
6. *Vuestro negocio* no marcha bien.
7. No te imaginas *qué inteligente es ella.*
8. Señores, este café es de *la mejor calidad.*
9. Las cosas que pasan son increíbles.
10. Al médico no le gusta nada *la enfermedad* de Luisa.
11. *Las cosas dulces* son malas para los dientes.
12. *El asunto* del coche de Juan es de difícil solución.
13. Se despidió *como los franceses.*
14. Se suicidó *como un samurai.*
15. Se comporta *como un inglés.*
16. Domina *todos los asuntos.*
17. No conoces ni la mitad de *las trampas* que hizo.
18. No creas nada de *las noticias* que te dijo.