

Lista preparativa para los ensayos

- ¿Has limitado el tema con un enfoque específico?
- ¿Tienes una tesis argumentativa? ¿Es limitada y concentrada en lo que vas a analizar? ¿Es un argumento sostenible? ¿Refieren todos los párrafos del ensayo a esta tesis?
- ¿Defines todos los términos ambiguos o ‘personales’ que manejas (“fuerte,” “interesante,” “importante,” etcétera...)? ¿Evitas usar términos flojos como “bueno,” “malo,” etc.?
- ¿Has incluido citas y ejemplos concretos de las obras? ¿Has documentado las citas con el título de la obra y el # de la página (si la hay)?
- ¿Tienes una introducción y una conclusión que no repiten lo que ya has escrito en el cuerpo del ensayo? ¿Has escrito una conclusión que amplía el argumento y no simplemente lo repite?
- ¿Has editado la gramática, buscado palabras en el diccionario y usado un vocabulario variado?
- ¿Tienes un título descriptivo, que no sea “Ensayo #1” (ni “La Madrid actual”)?